

	PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO (docente)	Sistema Gestione Qualità D2-11/d Revisione n. 1
---	--	---

Prof. Marta ZANUTTINI a.s. 2014/2015
 Docente di STORIA DELLE ARTI VISIVE classe 3 PAV

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – Approfondimento	Periodo
Le leggi della percezione visiva: la Gestalt	Settembre/ottobre
Arte medievale; il Romanico: erchitettura. Il Gotico: architettura.t	Novembre/dicembre
Il rinnovamento della pittura: Giotto	Gennaio
L'arte rinascimentale; Brunelleschi; Donatello; Masaccio.	Febbraio/Marzo
Percorso iconografico: il David nei secoli (scultura)	Aprile
La rappresentazione del movimento nelle arti visive e nella fotografia	maggio

8 giugno 2015
(data)

Marta Zanuttini
(firma)